

# УЖ КАК ПАЛ ТУМАН НА СИНЕ МОРЕ

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Протяжно  $\text{♩} = 48$

The musical score consists of three staves. The top staff is for soprano (soprano), the middle staff for alto (mezzo-soprano), and the bottom staff for bass (bass). The lyrics are written below the notes. The first section of lyrics is: "Уж как пал туман на сине море, а злодей-тоска в рети-во сердце. А злодей-тоска в рети-во сердце." The music is in common time, key signature is B-flat major (two flats).

Уж как пал туман на сине море,  
А злодей-тоска в рети-во сердце.  
Не сойдет туман со синя моря  
И не выйдет грусть зла из сердца вон!  
Не звезда блестит во чистом поле:  
Во чистом поле огонек горит.  
У огня постлан ковер шелковой,  
На ковре лежит добрый молодец;  
Он прижал платком рану смертную,  
Унимает кровь молодецкую.  
Подле молодца стоит добрый конь,  
Он копытом бьет по сырой земле,  
Будто молвить он хочет молодцу:  
Ты вставай, вставай, добрый молодец,  
Ты седлай, седлай коня доброго:  
Послужу тебе верой-правдою,  
Отвезу тебя в нашу сторону,  
К отцу, к матери, к роду-племени,  
К милым детушкам, к молодой жене!  
Тяжело вздохнул добрый молодец:  
Его крепка грудь подымается,  
Руки белые опускаются,  
Рана смертная растворяется,  
Кровь горячая полилась ручьем.  
Тут промолвил он своему коню:  
Ох ты, конь мой, конь, лошадь добрая,  
Ты товариш всей моей участи,  
Добрый пайщик ты службы княжеской!  
Ты ступай один в нашу сторону:  
Ты отдавай поклон отцу-матери,  
Малым детушкам, роду-племени;  
Ты скажи моей молодой вдове,  
Что женился я на другой жене,  
Что за ней я взял поле чистое,  
Нас сосватала сабля острыя,  
Положила спать калена стрела.