Mus 458
23

185.

49

23
1

Partitur.

24ten Februarij. 1732.

1750.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

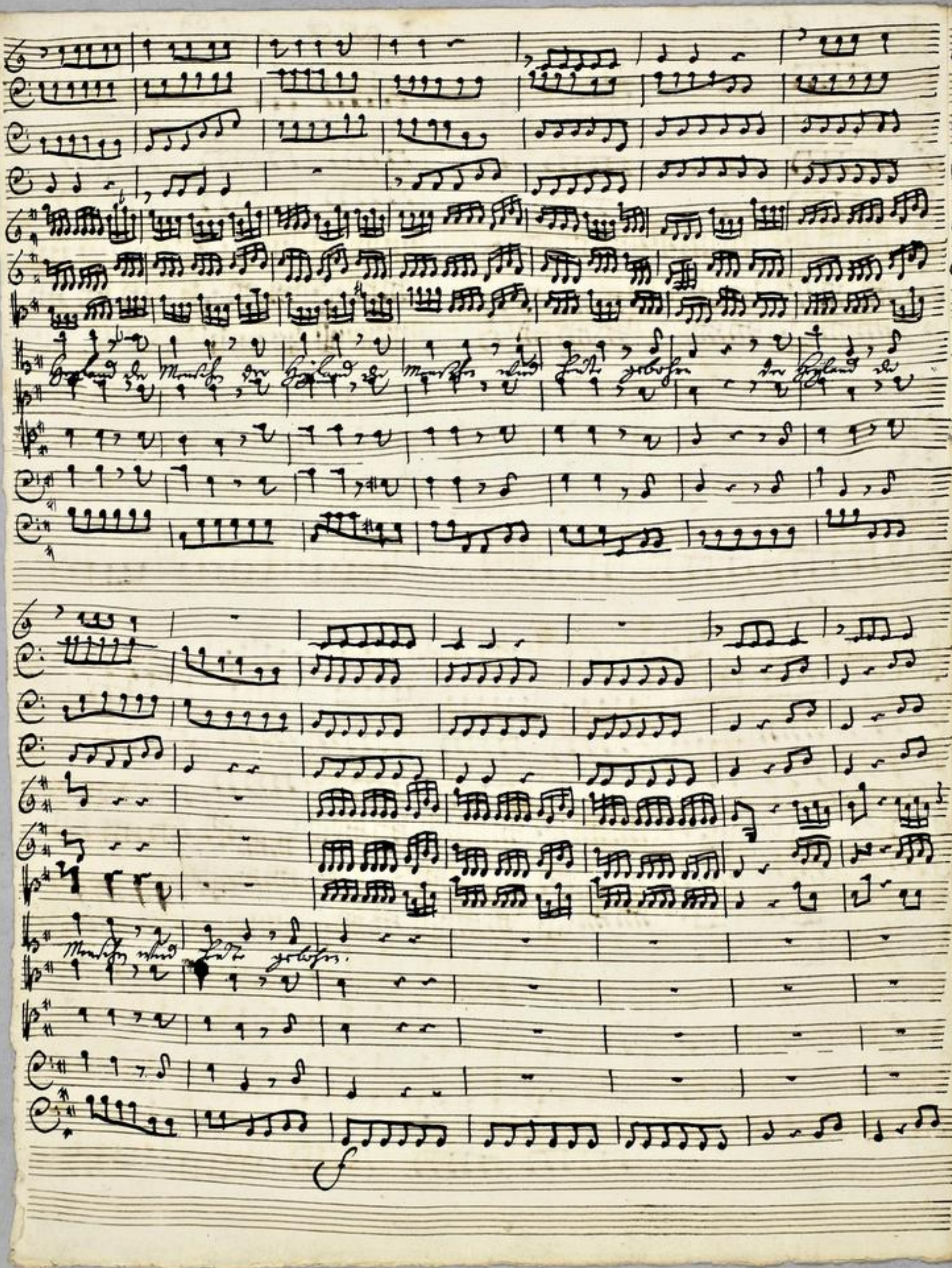
Fest. Nativ. Chr: a 1752.

B. D. G. M. D. 1750.

Clarino.

Corni.

Allegro.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Da Capo.

Carmw.

Carmw.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

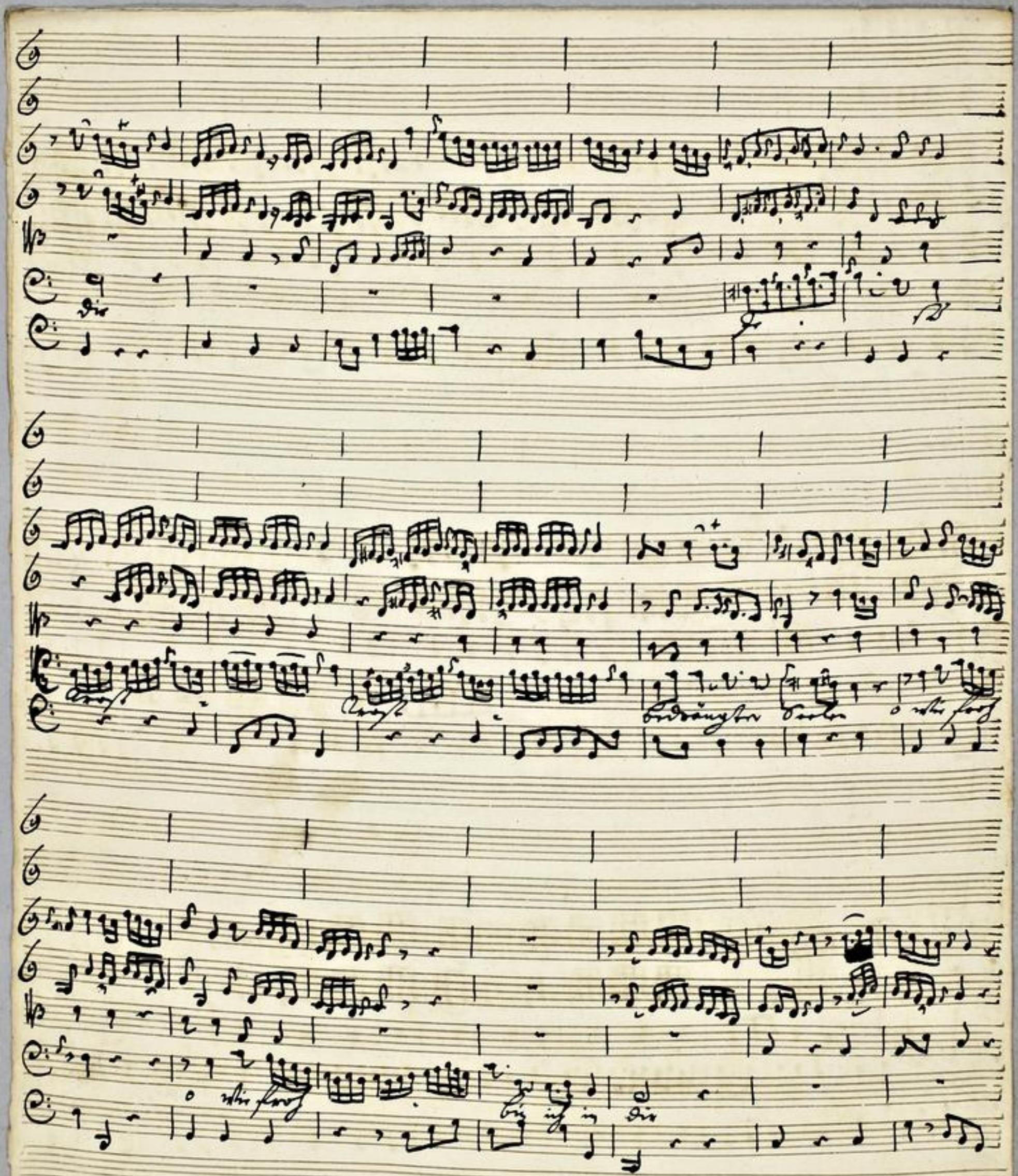
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

die himmlischen singen Ehre Gloria

Alles soll ihn Ehre singen

Alles gebet ihn Ehre singen

Ehre sei Gott in der Höhe

Ehre sei Gott in der Höhe

Ehre sei Gott in der Höhe

Ehre sei Gott in der Höhe

Ehre sei Gott in der Höhe

Ehre sei Gott in der Höhe

Ehre sei Gott in der Höhe

Ehre sei Gott in der Höhe

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Clarino-

Corni

p

Bey

an meinem Herzen Jesu

Mein wehrter Heiland und Seelen Bräu-

p

f

Jesu

Jesu

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

40

Grolockat ihr Himmel
se jauchze die:

Clarino

2 Corni

Tympani

2 Flauti:

2 Violini

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

Ferd: Nahm. Chr:
1750
ad
1752.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allo

Continuo.

Andante ma Staccato

Allo

Mein Herr Lieb

D Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante

D. Capo

Andante.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

All.

Violino. 1.

Clarinetti

All.

Mapo Recit

Mein Herz

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

D Capo

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soudri.

Capo

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro. Violino. I

Da Capo

Recit.

allo.

Mein Herz.

Recit.

Tacet

Sordin

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Da Capo

Segno

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

all.

Violino. 2.

Concertst ff s.

Mapo Recitat

all.

Mons Gudge s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Sordi.

Capo

Choral.

Sing ms.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto. Viola.

Evolodet s.

Capo | Recitat | C

allo.

Mons Gerber s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat

Largo

Chorale.

Play an

1

p.

f

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

all.

Violone.

Grobdick f.

all.

Mein Herz ruht f.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Joh. Ernst.

Andte.

Joh. Ernst.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0038
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

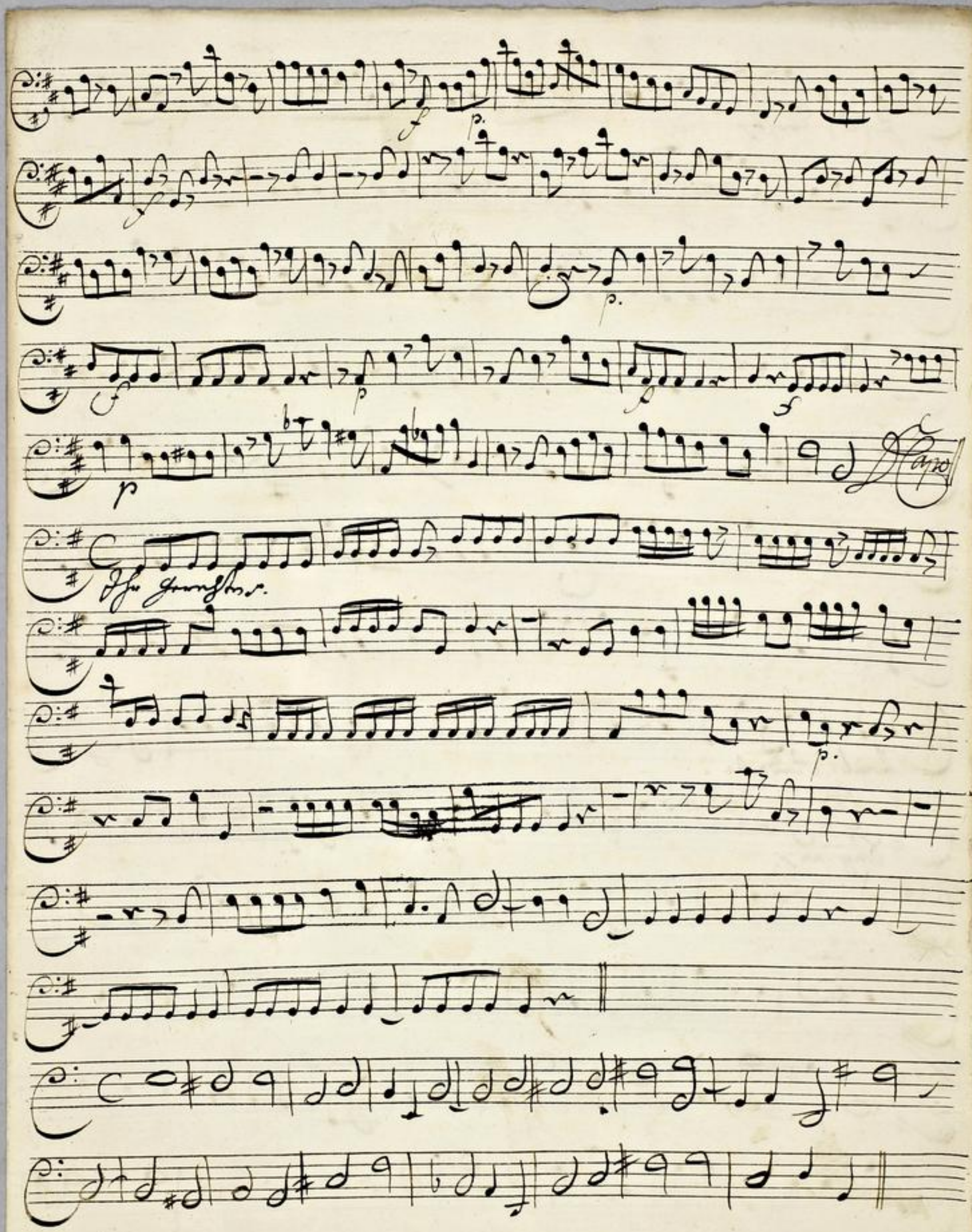
Alto. Violone.

Grundst. s.

cresc.

cresc.

cresc



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

andante.

Choral. Andante.

Fuge an.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto 1.

Kapoff

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. 2.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0045
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Mv.

Corno. 1.

Recitat | Aria

Recitat | Aria

Choral.

Corno. 2.

Grave s.

Recitat | Aria |

Du grausamer s.

Recit | Aria

Choral.

Lay an s.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0047
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

Clarino

Tasto solo

Capo || Recitat ||

Alto.

Mein Herze lacht

Capo ||

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0048
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat | Aria

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0049
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tympano.

Recitat | Aria |

Chorus.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0050
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Frolockt ihr Himel ob jauchzet ihr Erde der Heyland der Menschen der
wird heute gebohren der Heyland der Menschen wird heute gebohren Gott lässt
überall und allen überall u. allen neuen Gnaden Trost erschallen welchen Adams
soll verloren welchen Adam! soll verloren D Capo

O Wunder! Ein Gott des fleisch u. Blut wie andre Menschen sind. Gott Seinen Namen
an: Es heisset wunderbar Rath, Kraft, Held ewig Vater friede fürst. Ein solcher Gott stellt
sich als Vater dar. Er stellt sein neues Heyl der ganzen Welt zur schau. Sein süßes Evangelium hat
Haupt der alten Schlange ihr festen Stich macht ihm nicht bange er trägt im Streit die allerreinste
Güte der Farben aller Welt davon. O tapfrer Held o Wunder Gott.

Mein Herze lacht — mein Herze lacht — und scherzt — — — —
— in sein — er in sein — er der se — — ste Tag — des Heils — bricht
an mein Herze lacht — mein Herze lacht — und scherzt — —

— voll frew - de und schwabt — — — in frew - de der fro — ste Tag — der

Heyl — bist an. die Nacht der Ewigkeit ist verschwunden ist verschwunden die Nacht der Ewigkeit

ist verschwunden — mein Glau - be hat nun den den - gesiegt der alle trau - ren

stimmen kan der al - le trau - ren stimmen kan Capo

Ihr Geist - — ten ihr Geisten feüret eüch feüret eüch der Herren ihr Ge

ster - — ten ihr Geisten feüret eüch feüret eüch der Herren und den - Rest ihr ge - ni -

— — — — stet seiner Hei - — ligkeit Recit Aria

Tag an meinem Hochzeit Bräutigam mein Hoffnung freud und Leben

Mein edler Herzog und Jacobs Stam was soll ich dir doch geben auf

nim von mir Leib Seel und Geist ja alles was Mensch ist und heist ich will mich

ganz verschreiben dir ewig treü zu bleiben.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-458-23/0052
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Frolocket ihr Himel ab jauchzet ihr Erde der Heyland der Menschen der

Heyland der Menschen wird heute geboren der Heyland der Menschen wird heute geboren

Gott läßt überall und allen überall u. allen seinen Gnaden Trost erschallen

welchen Adam hat verloren

Recit | Aria

Ihr Creat- - ten ihr Cherubim frohlocket uns frohlocket uns die Engel

ihr Ge-

ren ihr Cherubim frohlocket uns die Engel und dan- - - Ehret ihn u. dan-

- Ehret ihn und preiset seine Gü - - tigkeit u. prei- set seine

- tigkeit

Recitat | Aria

Ach ja ich habe mich ergeben mein Herz und Brautigam mein Hofnung freud und Leben

Mein edler Zweig aus Jacobs Stam was hilft mich daß ich dir doch ge- - hor-

sam nun von mir Leib Seel u. Geist ja alles was Menschlich ist u. heißt ich will mich

ganz verschwi- - ren dir ewig treu zu bleiben.

Tenore

Frolocket ihr Himel ab jauchze Du Erd Du Berg land Du Meer Du
Berg land Du Meer wird Erde gebohren Du Berg land Du Meer wird Erde gebohren
Gott läßt überall und allen überall und allen einen Gnaden Trost erfallen
welcher Adam fall verloren

Capo Recit Aria

Ihr Geister fremet uns fremet uns Ihr Heeren ihr Geister fremet uns
fremet uns Ihr Heeren u. Jan- - cket Ihm u. Jan cket Ihm und pri-
- - - set seine Gü- lig Deine Heiligkeit u. pri- set Deine Gü- ligkeit.

Recit Aria

Sag an mein Herzens Bräutigam Mein alter Trotz und Jacobs Stam
mein Hoffnung was soll ich
Freud und Leben
Ihr Ros geben Ach nim von mir Leib Seel u. Geist ja alles was Mensch
ist und heißt ich will mich ganz verschreiben
Dir ewig treu zu bleiben.

Basso.

Frolocket ihr Himel ihr jauchze die Erde der Heyland der Menschen der Heyland der

Menschen wird heute geboren der Heyland der Menschen wird heute geboren Gott läst

überall ü. allen überall ü. allen nüen Gnaden Trost erschallen welchen Adams fall zer-

losen welchen Adams fall zerlosen

Da Capo Recitat Aria

Ihr Gerechten freuet euch freuet euch in der Herren ihr Gerechten freuet euch in der Herren

und jauchzet ihm und preiset seine Hei- ligkeit

Und spottet Satan solcher Komt so spottet Zion seiner Macht. die grosse Heil ü. Leben Komt die alge-

meine Heil gebraucht macht selbst sein Volk zur fromme munter. der Engel Chor besingt das Wunder, das Gottes

einer Krippe liegt das Kind das Satans Anschlege schlägt das feinden bringt o süsses Wort freyde

fröliche fromme der Satan muß fort.

Je - sü Trost - bedräng- ter Seelen o wie trost. - - wie trost - -

wie trost- bin ich in der Je - - sü Trost. - - - -

C

bedrängter Psalm o wie frol – o wie frol – – bin ich in dir. wie dem grosen Hso

nas singen Engel Gloria Gloria was soll ich vor Lieder singen welch Gabe soll ich

bringen du komst ja – mein Heil zu mir du komst ja – mein Heil zu

mir Da capo

Sag an mein herzens Bräutigam mein Hoffnung Freud und Leben

Mein wehrt Zuversicht ab Jacobs Stam was soll ich dir dafür geben

Ach nim von mir Leib Seel und Geist ja alles was Mensch ist und heist

ich will mich ganz verschreiben wie wenig treu zu bleiben.