

para Trompa y Orquesta de Cámara

(1992-)

Allegro mosso (♩=112)

I. Scherzo

tutti

[illegible]

8

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

13

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

f dolce e espress.

f dolce e espress.

f dolce e espress.

18

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

3 3

23

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

solo

tutti

ad lib.

28 **A tempo**

Tpa. S. *ad lib.*

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

33 **Più mosso**

Tpa. S. *energico*

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

38

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

43

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

pizz.

arco

solo (espress.)

A tempo

49

tr

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

53

Tpa. S.

Fl.

Ob.

Cl.

Fgt.

Vln. 1°

Vln. 2°

Vla.

Vch.

Cbj.

pizz.

pp

pizz.

pp

pp pizz.

pizz.

pp